

**KONFERENSIYALAR** COM

ANJUMANLAR PLATFORMASI

**IX RESPUBLIKA ILMIY-  
AMALIY KONFERENSIYASI**

**YANGI DAVR ILM-  
FANI: INSON UCHUN  
INNOVATSION G'OYA  
VA YECHIMLAR**

**MAY, 2026**

**ISSN 3093-8791**

**ELEKTRON NASHR:**

<https://konferensiyalar.com>



**KONFERENSIYALAR** COM

ANJUMANLAR PLATFORMASI

**YANGI DAVR ILM-FANI:  
INSON UCHUN INNOVATSION  
G'OYA VA YECHIMLAR**

**IX RESPUBLIKA ILMIY-AMALIY  
KONFERENSIYASI MATERIALLARI**

2026-yil, may

**TOSHKENT-2026**

**Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar.**  
IX Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami.  
2-jild, 9-son (may, 2026-yil).– 66 bet.

Mazkur nashr ommaviy axborot vositasi sifatida 2025-yil, 8-iyulda  
C-5669862 son bilan rasman davlat ro'yaxatidan o'tkazilgan.

**Elektron nashr:** <https://konferensiyalar.com>

**ISSN:** 3093-8791 (onlayn)

**Konferensiya tashkilotchisi:** "Scienceproblems Team" MChJ

**Konferensiya o'tkazilgan sana:** 2026-yil, 14-may

**Mas'ul muharrir:**

Isanova Feruza Tulqinovna

**Annotatsiya**

Mazkur to'plamda "Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar" mavzusidagi IX Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari jamlangan. Nashrda respublikaning turli oliy ta'lim muassasalari, ilmiy markazlari va amaliyotchi mutaxassislari tomonidan tayyorlangan maqolalar o'rin olgan bo'lib, ular ijtimoiy-gumanitar, tabiiy, texnik va yuridik fanlarning dolzarb muammolari va ularning innovatsion yechimlariga bag'ishlangan.

Ushbu nashr ilmiy izlanuvchilar, oliy ta'lim o'qituvchilari, doktorantlar va soha mutaxassislari uchun foydali qo'llanma bo'lib xizmat qiladi.

**Kalit so'zlar:** ilmiy-amaliy konferensiya, innovatsion yondashuv, zamonaviy fan, fanlararo integratsiya, ilmiy-tadqiqot, nazariya va amaliyot, ilmiy hamkorlik.

**Barcha huquqlar himoyalangan.**

© Scienceproblems team, 2026-yil

© Mualliflar jamoasi, 2026-yil

## MUNDARIJA

### FALSAFA FANLARI

*Boyxonov Umidjon*

ICHKI ISHLAR ORGANLARIDA RAQAMLI TRANSFORMATSIYA VA  
XIZMAT SIFATINI OSHIRISHNING INNOVATSION MEKANIZMLARI ..... 4-9

### FILOLOGIYA FANLARI

*Amonboyeva Feruzaxon*

O'ZBEK MEDIADISKURSIDA MUHBIR NUTQINING PRAGMATIK XUSUSIYATLARI ..... 10-12

*Isomidinova Zilola*

RAQAMLI DAVRDA SO'Z ERKINLIGI VA AXBOROT XAVFSIZLIGI MUVOZANATI ..... 13-15

*Ortiqova Ezozxon*

INGLIZ TILI NOTARIAL TERMINOLOGIYASI TAVSIFI ..... 16-25

*Isanova Feruza*

O'ZBEK VA INGLIZ HUQUQIY TERMINLARINING LINGVOMADANIY  
XUSUSIYATLARI ..... 26-29

### YURIDIK FANLAR

*Хайдарова Хилола*

МЕЖДУНАРОДНО-ПРАВОВЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДИПЛОМАТИЧЕСКИХ ИММУНИТЕТОВ И  
ПРИВИЛЕГИЙ В СОВРЕМЕННОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ ..... 30-33

### PEDAGOGIKA FANLARI

*Хайдарова Намунахон*

GEYMIFIKATSIYA TEXNOLOGIYASI ASOSIDA BO'LAJAK MAKTABGACHA TA'LIM  
TARBIYACHILARINING KASBIY KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH ZARURATI:  
PEDAGOGIK ASOSLAR VA TA'LIMIY OMILLAR ..... 34-37

*Parmonov Abdutolib*

UMUMIY TEXNIK KOMPETENTLIKNI SHAKLLANTIRISHDA NAZARIY MEKANIKANI  
O'QITISHNING INNOVATSION-DIDAKTIK MODELINI ..... 38-41

*Ибрагимова Нилуфар*

ПРОДУКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ СТУДЕНТОВ В1 В ПРОЦЕССЕ АУДИРОВАНИЯ  
ПОДКАСТОВ ..... 42-45

*Adamatov Anvar*

KOREYA TA'LIM TIZIMIDA TALABA MARKAZLI YONDASHUVNING  
KONSTRUKTIVISTIK TAHLILI ..... 46-50

*Qo'ldasheva Shoxsanam*

BO'LAJAK O'QITUVCHILARNING MAHORATINI VIRTUAL O'YIN VA  
SIMULYATSIYALAR YORDAMIDA RIVOJLANTIRISH ..... 51-54

*Kasimova (Mulladjanova) Nasiba*

LOYIHA TA'LIM TEXNOLOGIYASI ASOSIDA TALABALARNING MUSTAQIL BILIM  
OLISH MOTIVATSIYASINI RIVOJLANTIRISHNING PEDAGOGIK IMKONIYATLARI ..... 55-57

### SIYOSIY FANLAR

*Dilshoda Khakimova*

WOMEN IN DECISION-MAKING POSITIONS: DOES FEMALE LEADERSHIP IMPROVE  
GOVERNANCE OUTCOMES? ..... 58-65

## ПРОДУКТИВНЫЙ СЛОВАРЬ СТУДЕНТОВ В1 В ПРОЦЕССЕ АУДИРОВАНИЯ ПОДКАСТОВ

**Ибрагимова Нилуфар Туйчиевна**

Наманганский государственный педагогический институт  
Старший преподаватель (PhD) кафедры филологии

**Аннотация.** В тезисах рассматривается развитие продуктивного словаря студентов уровня В1 в процессе аудирования подкастов на занятиях русского языка. Обосновывается методическая ценность аутентичного аудиоматериала для активизации лексики, формирования речевых реакций и переноса новых слов в устное высказывание. Предлагаются этапы работы с подкастом, типы упражнений и условия отбора аудиотекста. Подчеркивается, что систематическое использование подкастов усиливает мотивацию, автономность обучающихся и коммуникативную направленность обучения в условиях цифровой образовательной среды современного вуза и смешанного формата обучения.

**Ключевые слова:** подкаст, продуктивный словарь, аудирование, русский язык, уровень В1, лексическая компетенция.

---

## PRODUCTIVE VOCABULARY OF B1 STUDENTS WHILE LISTENING TO PODCASTS

**Ibragimova Nilufar Tuychiyevna**

Namangan State Pedagogical Institute  
Senior Lecturer (PhD), Department of Philology

**Annotation.** This paper examines the development of productive vocabulary in B1 students through listening to podcasts in Russian language classes. It substantiates the methodological value of authentic audio material for activating vocabulary, developing verbal responses, and transferring new words into oral utterances. The paper proposes stages of working with podcasts, types of exercises, and criteria for selecting audio texts. It emphasizes that the systematic use of podcasts enhances student motivation, autonomy, and the communicative focus of learning in the digital educational environment of a modern university and blended learning format.

**Keywords:** podcast, productive vocabulary, listening, Russian language, B1 level, lexical competence.

---

DOI: <https://doi.org/10.47390/ylif-y2026v2i9/n09>

**Введение.** Развитие продуктивного словаря занимает центральное место в обучении русскому языку студентов уровня В1, поскольку именно на этом этапе обучающийся должен не только узнавать слово в потоке речи, но и уметь включить его в собственное высказывание. В современной образовательной среде аудирование становится не просто каналом восприятия информации, а основой для речевого реагирования, смысловой переработки услышанного и последующего устного общения. В этом контексте подкасты представляют особую методическую ценность: они соединяют аутентичность звучащей речи, тематическое разнообразие, доступность повторного прослушивания и возможность организации самостоятельной работы [1], [3], [5]. Согласно дескрипторам CEFR, учащийся уровня В1 способен понимать основные положения четкой нормативной речи на знакомые темы, следить за основными пунктами развернутого обсуждения и достаточно точно объяснять главные мысли проблемы или идеи. Это означает, что обучение должно быть направлено не только на развитие понимания, но и на перевод воспринимаемой

лексики в активный, продуктивный запас, пригодный для описания, аргументации и краткого обсуждения [1].

В методике обучения иностранным языкам продуктивный словарь обычно понимается как совокупность слов и словосочетаний, которые студент способен не только распознавать, но и правильно использовать в устной или письменной речи. Исследователи подчеркивают, что знать слово — значит владеть его формой, значением, сочетаемостью и уместностью употребления, а различие между рецептивным и продуктивным знанием определяется степенью речевой готовности и самостоятельности употребления. Следовательно, при работе с подкастами педагогическая задача состоит не в простом увеличении числа узнаваемых единиц, а в создании условий для их перехода в речь студента через повтор, смысловую переработку, контекстное закрепление и коммуникативное использование [2], [6].

Подкасты эффективны для решения этой задачи по нескольким причинам. Во-первых, они дают студенту доступ к живой, тематически актуальной речи, что особенно важно для уровня В1, где лексика должна осваиваться в естественном контексте. Во-вторых, подкаст можно прослушивать неоднократно, регулировать темп работы, возвращаться к фрагментам и совмещать аудирование с самостоятельной записью ключевых слов. В-третьих, исследования показывают, что подкасты положительно влияют на учебную мотивацию, воспринимаются как удобный инструмент мобильного обучения и способствуют включению лексической работы в повседневную языковую практику [3], [4], [5]. Однако сам факт прослушивания подкаста еще не гарантирует роста продуктивного словаря. Методический эффект возникает лишь тогда, когда аудирование организовано как последовательность взаимосвязанных действий. Для уровня В1 особенно важен правильный отбор материала. Подкаст должен соответствовать речевому опыту студентов, иметь понятную коммуникативную цель, содержать ограниченное количество новых слов, опираться на четкое нормативное произношение и не быть чрезмерно длинным. Оптимальными для учебной аудитории являются фрагменты продолжительностью 3–7 минут, связанные с учебой, профессией, культурой, городской средой, медиа, повседневным общением. Желательно, чтобы ключевая лексика повторялась в разных контекстах, а тема предполагала последующее обсуждение [1], [5].

На предтекстовом этапе целесообразно активизировать уже имеющийся словарь и подготовить студентов к восприятию новой лексики. Этому служат задания на прогнозирование содержания по заголовку подкаста, иллюстрации или набору опорных слов; обсуждение возможных тем и проблем; распределение слов по смысловым группам; формулирование вопросов, на которые студент ожидает получить ответ. Такая работа снижает трудности аудирования и формирует установку на целенаправленный поиск языкового материала. Кроме того, преподаватель может заранее выделить 5–7 единиц, критически важных для понимания, но не раскрывать их полностью, а предлагать догадаться об их значении по контексту уже в процессе слушания [5]. На текстовом этапе задача меняется: студент должен не просто понять общий смысл, но и зафиксировать те лексические единицы, которые могут перейти в активное употребление. Для этого эффективны задания двух уровней. Первый уровень связан с пониманием: определить тему, выделить основную мысль, соотнести реплики

и тезисы, установить причинно-следственные связи. Второй уровень связан с лексической переработкой: выписать ключевые слова, отметить разговорные клише, найти словосочетания, которыми говорящий выражает мнение, согласие, сомнение, оценку. Для студентов В1 полезно повторное прослушивание с конкретной продуктивной установкой: отобрать слова, которые понадобятся для собственного мини-монолога по теме подкаста. Именно такая установка помогает переводить аудитивное восприятие в речевое действие [1], [3], [5].

Особое значение для развития продуктивного словаря имеет послетекстовый этап. Здесь новая лексика должна быть включена в говорение через задания с возрастающей степенью самостоятельности. Сначала студент выполняет условно-речевые упражнения: завершает фразы с опорой на услышанные выражения, заменяет нейтральные слова более точными единицами из подкаста, составляет короткие ответы по образцу. Затем переходят к речевым упражнениям: пересказу с обязательным использованием 8–10 ключевых слов, составлению тезисов, выражению собственного отношения к проблеме, парной дискуссии, ролевому диалогу, комментированию услышанного. Исследования по рецептивному и продуктивному усвоению словаря показывают, что задания, требующие отбора, оценки и самостоятельного включения слов в контекст, оказываются продуктивнее заданий на простое узнавание. Поэтому наиболее результативными после прослушивания подкаста являются именно мини-дискуссии, проблемные комментарии, устные резюме и создание собственных коротких аудиосообщений [2], [6].

Дополнительным резервом активизации продуктивного словаря выступает создание студентами собственных микроподкастов по аналогии с прослушанным образцом. После работы над несколькими тематическими выпусками преподаватель может предложить обучающимся записать 1–2-минутное аудиосообщение: краткий отзыв, совет, комментарий к городской проблеме, описание полезного цифрового сервиса, мини-интервью с однокурсником. Такая форма позволяет соединить восприятие модели и самостоятельное лексическое производство. Студент опирается на услышанные речевые формулы, но перестраивает их под собственную коммуникативную задачу. В результате активизируются не только отдельные слова, но и готовые коллокации, дискурсивные маркеры, средства логической связи. Для уровня В1 это особенно важно, поскольку именно на пороговом этапе происходит переход от фразового ответа к развернутому тематическому высказыванию. Кроме того, запись собственного аудиопродукта усиливает автономность, стимулирует самоконтроль произношения и делает лексическую работу лично значимой [1], [5].

Для контроля сформированности продуктивного словаря можно использовать несколько показателей: точность употребления новых слов, уместность их сочетания, количество целевых единиц в монологе, вариативность лексических средств, способность студента перефразировать мысль и удерживать тему без постоянной опоры на текст. Важно оценивать не только факт воспроизведения слова, но и его функциональность в речи. Если студент после серии подкастов начинает употреблять тематическую лексику в обсуждении, задавать уточняющие вопросы, формулировать

мнение и аргументировать его с опорой на новые выражения, значит, рецептивное усвоение действительно перешло в продуктивное [1], [2].

Следовательно, аудирование подкастов на уровне B1 должно строиться как лексико-коммуникативный цикл: прогнозирование — восприятие — фиксация — семантизация — речевое использование. При этом роль преподавателя заключается не только в подборе цифрового ресурса, но и в проектировании системы заданий, которая направляет внимание обучающихся от общего понимания к точному словоупотреблению. Подкаст в таком подходе перестает быть вспомогательным аудиоматериалом и становится средством формирования активной речевой практики, сочетающей аудирование, говорение и самостоятельную учебную деятельность [3], [4], [5]. Не менее важно сочетать аудирование с краткой словарной рефлексией: ведением личного лексического дневника, самооценкой усвоенных единиц и регулярным повторением в новых ситуациях общения [2], [6].

**Заключение.** Таким образом, развитие продуктивного словаря студентов B1 в процессе аудирования подкастов возможно при соблюдении трех методических условий: целенаправленного отбора подкастов, поэтапной организации работы и обязательного вывода новой лексики в устную речь. Подкасты ценны не только как источник звучащего текста, но и как средство актуализации современной лексики, формирования речевых клише и повышения учебной мотивации. Их систематическое использование помогает связать понимание услышанного с говорением, а значит, способствует развитию лексической компетенции и коммуникативной самостоятельности студентов [1], [4], [5].

#### Adabiyotlar/Literatūra/References:

1. Council of Europe. *CEFR Companion Volume with New Descriptors*. Strasbourg, 2020.
2. Pignot-Shahov V. *Measuring L2 Receptive and Productive Vocabulary Knowledge // Language Studies Working Papers*. 2012. Vol. 4.
3. Hasan M. M., Hoon T. B. *Podcast Applications in Language Learning: A Review of Recent Studies // English Language Teaching*. 2013. Vol. 6, No. 2.
4. Farshi N., Mohammadi Z. *Use of Podcasts in Effective Teaching of Vocabulary: Learners' Attitudes, Motivations and Limitations // Theory and Practice in Language Studies*. 2013. Vol. 3, No. 8.
5. Трапезникова О. А. *Использование подкастов в обучении русскому языку как инославянскому // Славистика*. 2021. Т. 25, № 2.
6. San Mateo-Valdehita A., Criado de Diego C. *Receptive and Productive Vocabulary Acquisition: Effectiveness of Three Types of Tasks // Onomázein*. 2021. No. 51.

# **YANGI DAVR ILM-FANI: INSON UCHUN INNOVATSION G'OYA VA YECHIMLAR**

**IX RESPUBLIKA ILMIY-AMALIY KONFERENSIYASI MATERIALLARI**

2026-yil, may

**Mas'ul muharrir:** *F.T.Isanova*  
**Texnik muharrir:** *N.Bahodirova*  
**Diszayner:** *I.Abdihakimov*

**Yangi davr ilm-fani: inson uchun innovatsion g'oya va yechimlar.**  
IX Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to'plami.  
2-jild, 9-son (may, 2026-yil). – 66 bet.

Mazkur nashr ommaviy axborot vositasi sifatida 2025-yil, 8-iyulda  
C-5669862 son bilan rasman davlat ro'yaxatidan o'tkazilgan.

**ISSN:** 3093-8791 (onlayn)

**Elektron nashr:** <https://konferensiyalar.com>

**Konferensiya tashkilotchisi:** "Scienceproblems Team" MChJ

**Konferensiya o'tkazilgan sana:** 2026-yil, 14-may.

**Barcha huquqlar himoyalangan.**  
© Science problems team, 2026-yil.  
© Mualliflar jamoasi, 2026-yil.